

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №21 имени Н. И. Рыленкова»  
города Смоленска

**МБОУ "СШ № 21 им. Н.И. Рыленкова"**

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете  
школы

Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
от 31.08.2023 г. \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Н. Ю. Абрамчик  
(подпись) (Ф.И.О.)

31.08.2023 г. \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 С. В. Вакунова  
(подпись)

Приказ № 323 \_\_\_\_\_  
от 31.08.2023 г. \_\_\_\_\_



**Рабочая программа**  
**по родной литературе (русской)**  
для 9 класса (параллели)  
2023/2024 учебный год

Составлена МО учителей  
русского языка и литературы

г. Смоленск 2023 год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» для 9 классов соответствует следующим нормативным документам:

- Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования по русскому языку, утвержденный приказом Минобрнауки России от «17» мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями)
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России;
- Основной образовательной программы МБОУ «СШ №21 им. Н.И. Рыленкова»
- Учебному плану школы на 2023 – 2024 учебный год;

Программа по предмету «Родная литература (русская)» направлена на решение важнейшей задачи современного образования – становление гармоничной личности, воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи программы связаны с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

**Целями** изучения программы «Родная литература (русская)» являются:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников. Программа будет способствовать формированию следующих умений:
- чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;
- видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;
- соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности;
- анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;
- соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения.
- Данная программа формирует следующие компетенции:
- Лингвистическую, определяющую знание основных сведений о языке и речи и умение применять их на практике;
- Коммуникативную, предполагающую понимание и передачу чужой речи, создание собственного произведения – сказки, рассказа, сценки, эссе.
- Эстетическую, раскрывающую роль языка в обществе, его способность создавать художественный мир в произведении словесности;

- Нравственную, которая поможет научить ценить художественные качества произведений, созданных писателями.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

По учебному плану предмет изучается в объёме 17 часов в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «СШ № 21 им. Н.И. Рыленкова».

### **Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»**

«Родная литература (русская)» как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира. Родная литература (русская) как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально)

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

– формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

– формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметным результатом** изучения программы «Родная литература (русская)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

- 1) **понимание родной литературы** как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом

чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) **умение осознанно** воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) **осознание** коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Содержание учебного предмета**

Введение. Русская литература 18-21 веков в ее историческом развитии.

Особенности классицизма в поэзии Державина.

Русская литература I половины XIX века. В.А. Жуковский. Что в природе и в душе человека, по мысли В.А. Жуковского, «невыразимо» в стихах? (Анализ стихотворения «Невыразимое»). А.С.Пушкин. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина, трансформация традиционных жанров в пушкинской лирике. Образно - стилистическое богатство и философская глубина лирики А.С. Пушкина. р/р «Что, по мнению Пушкина, несёт дружба человеку, почему её следует беречь?». Сопоставительный анализ стихотворений «Памятник» М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина и А.С. Пушкина.

Выразительное чтение стихотворений по выбору обучающихся «Мой Пушкин».

Из русской литературы XX века.

В.В. Маяковский. «Он умел только любить и писать стихи». Комментарий стихотворения «Люблю».

Нравственная проблематика современной литературы. «Чудики» В.М. Шукшина. Пересказ эпизодов рассказов «Чудик», «Микроскоп» с элементами анализа. Нравственная проблематика сказки Д.П. Гордона «Матвей». Написание отзыва.

#### **Используемый учебно-методический комплекс и пособия**

- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 9 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2021.
- Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 9 класс. - М.: Просвещение, 2021.
- О.А. Еремина. Уроки литературы в 9 классе. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2018
- Н.В. Егорова, Б.А. Макарова. Универсальные поурочные разработки по литературе: 9 класс. М.: ВАКО, 2019.

